



Inclus se na Ordem do Dia da Sessão de foje (Rubrica do Presidente)

ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

GÂMARA MUNICIPAL DE CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM

EXERCÍCIO DE 198 8

ASSUNTO:

PROJETO DE LEI Nº 024/88

INICIATIVA:

ELIMÁRIO FABRIS

HISTÓRICO:

Denomina via pública no Bairro Coramara e dá outras APROVADO EM 1º DISCUSSÃO providências.

POR UNASLAYURUR

Sala des Sessoca...

10-27990 6-12104188

AUTUAÇÃO

Aos nove dias do mês de março

do ano de

mil novecentos e oitenta é oito

, autúo o Projeto

supra citado e mais documentos que seguem

Período da Presidência: 1989 a 1989 Presidente: SOLIMAR BUENO PATRÍCIO Vice-Presidente: CLÉO ALVES MACHADO

l' Secretário: NICOLAU DEPES

2° Secretário:

CAMARA MUNICIPA CACHOEL O DE ITAPE DATA NUMERO 0158/

2 P2-31 Secretaria



Comissão de Justiça e Redação Ao Vereador Sala das Comissões, 25/03/1988

ESTADO DO ESPÍRITO SANTO Presidente da Comissão CÂMARA MUNICIPAL DE CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM

COMISSÃO DE_	JUSTIÇA E REDAÇÃO	
PROJETO DE_	LEI	N· <u>024/88</u>
INICIATIVA:	EDIL ELIMÁRIO FABRIS	
RELATOR:	EDIL NICOLAU DEPES	

Somos pela sua aprovação.

23/03/88

JUAREZ TAVARES MATTA

Presidente

NICOLAU DEPES

Relator

Membro

APROVADO EM 1º DISCUSSÃO

POR UNANIMIDADE

Rubrica



Comissão de Obras e Serviços Públicos Ap Vereador

Sala das Comissões, 🛷 🤈

ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Presidente da Comissão CÂMARA MUNICIPAL DE CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM

COMISSÃO DE_	CBRAS E SERVIÇOS PÚBLICOS			
PROJETO DE_	LET	_ N· _	024/88	
INICIATIVA:	EDIL ELIMARIO FARRIS			
RELATOR ·				

Somos favoráveis a aprovação do Trojeto.

JOÃO SARTÓRIO Fresidente

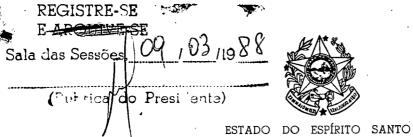
TARCÍSIO DE SOUZA

Relator

RICARDO FERRAÇO

Membro

APROVADO EM 1º DISCUSSÃO POR UNANIMALE Sala das Sessues 1 1 0 19 18 18



Influe-se na Ordem do Dia da
Sessão de hoje.

Sele das Sessões 10/04/1988

(Rubrica de Presidente)

CÂMARA MUNICIPAL DE CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM

PROJETO DE LEI Nº 24/88

DENOMINA VIA PUBLICA NO BAIRROCORAMARA E DA OUTRAS PROVIDENLO

Art. 1º - Denomina-se Rua "Fotógrafo Guilherme" a de nº 22, que inicia-se na Rua Jorge Simoes, passan-do pelas de nº 23, 21 e 32, terminando na de nº 33, no Bairro Coramara

Art. 2º - Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 3º - Revogam-se as disposições em contrario.

Sala das Sessoes, 14 de março de 1988,

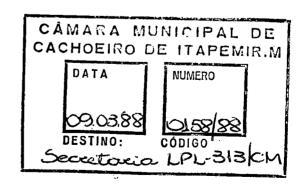
ELIMARIO FABRIS Vereador PMDB

Justificativa em anexo.

APROVADO EM 1. DISCUSSÃO

POR LINANIMIDAUE

Sola das Sessão de company de la company d





Sessão de hoje.

Cala das Sessou DY DY 1988

(Rubrica do Presidente)

CÂMARA MUNICIPAL DE CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM

PROJETO DE LEI Nº 24/88

DENOMINA VIA PUBLICA NO BAIRRO CORAMARA E DA OUTRAS PROVIDEN-CIA

Art. 1º - Denomina-se Rua "Fotógrafo Guilherme" a de nº 22, que inicia-se na Rua Jorge Simoes, passan-do pelas de nº 23, 21 e 32, terminando na de nº 33, no Bairro Coramara

Art. 2º - Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 3º - Revogam-se as disposições em contrario.

Sala das Sessoes, 14 de março de 1988

Vereador PMDB

Justificativa em anexo.

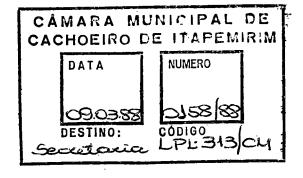
APROVADO EM 1. DIECUSSÃO

APROVADO EM 1. DIECUSSÃO

POR UNANIMIDADE

Sala das Seasors

RIIDITUMO (1. st. ente



CURRICULUM

NOME: ANTONIO GUILHERME DE AZEVEDO - "Fotógrafo Guilherme" FILIAÇÃO: JOSÉ GUILHERME DE AZEVEDO E MARIA G. DE AZEVEDO

NASCIDO EM: Santa Maria Madalena (RJ)

DATA: Ol de abril de 1.915

FALECIMENTO: 03 de janeiro de 1.983

PROFISSÃO: Fotografo

ESPÔSA: ELY PEÇANHA DE AZEVEDO - professora FILHOS: ELYAN PEÇANHA DE AZEVEDO - jornalista ELYANARA PEÇANHA GONÇALVES - bancária

HISTÓRICO

GUILHERME, desde o início de sua adolescência seguiu as profis' sões de seu pai JOSÉ GUILHERME que era uma espécie de "faz tudo": agrimensor, fotografo, construturor e, até garinpeiro.

Viveu alguns anos no garimpo à procura de ouro, mas a febre que realmente o contagiou foi a da fotografia.

Chegou a Cachoeiro com 18 anos, tendo dedicado toda a sua vida aperfeiçoando-se na arte da fotografia. Tornou-se um atuante repórtero no registro do crescimento e da paisagem de nossa terra, bem como dos homens que construíram, em seu tempo, sua história.

Com suas câmaras deixou flagrantes marcantes das belezas naturais de Cachoeiro de Itapemirim, como do Rio Itapemirim que ele amava e, das sombras da ponte de ferro, disparava sua objetiva e pescava os seus piaus.

Das exposições que participava sua presença marcava-se ao emoldurar as belezas de uma Ilha da Luz, um de seus preferidos cenários, a Praça Jerônimo Monteiro, o Itabira, a Catedral, a Matriz Velha e até os bondinhos, em sua época.

Todas estas e muitos de nossos recantos foram "prêsas" pelas lentes de GUILHERME, como troféus da cidade que o recebeu, abraçou, dei xou vier. Onde casou, criou seus dois filhos e descansa em paz, sabendo que cumpriu a sua missão como testemunha marcante dos feitos e eventos da Princesa do Sul.

* * * * * *