Registre-se. Autua-se.	
Sala das Sessões//	
(Rubrica do Presidente)	
(INDITION OF TESTORINE)	



Data:	Número:
1 1	

CÂMARA MUNICIPAL DE CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

ESTADO DO ESTINITO SALVIO					
EXERCÍCIO DE 2010					
PERÍODO: 2019 PRESIDENTE: Folkon Dopus lipriamo	A ZODO VICE-PRESIDENTE: Plu BAROLINIA LOL 2º SECRETÁRIO: Jaloio Poelho Nelo				
ASSUNTO: Proj. Dec. Leg. nº 47/2019	LEITURA: 19 / 3 /19				
INICIATIVA: Mesa Dinetora HISTÓRICO: Concede o Titulo de Rontaria Dia Municipal de	1ª DISCUSSÃO: 2ª DISCUSSÃO: APROVADO POR X UNANIMIDADE ABSTENÇÃO PRESIDENTE: REJEITADO POR: X UNANIMIDADE ABSTENÇÃO				
Teatro" as Jr. Queimar Barres Costa.	PRESIDENTE: PEDIDO DE VISTA: /				
Decreto looislativo N. 2900/19	/Ver:				
DE 19/03/19 PARECER DA COMISSÃO DE:	PRESIDENTE:				
Constituição, Justiça e Redação Finanças e Orçamento	PEDIDO DE URGÊNCIA://				
Fiscalização e Controle Orçamentário Obras e Serviços Públicos	APROVADO POR: X UNANIMIDADE ABSTENÇÃO				
Saúde, Saneamento e Meio Ambiente	PRESIDENTE:				
Direitos Humanos e Assist. Social Educação, Ciência e Tecnologia, de	REJEITADO POR: X				



CÂMARA MUNICIPAL DE CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

PROJETO	DE	DECRETO	LEGISL	ATIVO/2019
----------------	----	----------------	---------------	------------

DOCUMENTO: PDL CO	NCEDE O TÍTULO DE HONRARIA " DIA MUNICIPAL DO TEATRO"
PROTOCOLO GERAL: 82002	E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.
NÍMERO PRÓPRIO. JUNE	E DA OUTRAS PROVIDENCIAS.

DATA PROTOCOLO: 19/03/19

Art. 1º - Fica concedido, nos termos da Resolução 173/2008 o Título de Honraria " DIA MUNICIPAL DO TEATRO " ao Sr. **LUCIMAR BARROS COSTA.**

Art. 2º – Este Decreto entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Sala das Sessões da Câmara Municipal de Cachoeiro de Itapemirim/ES.

Em 18 de Março de 2019.

JUSTIFICATIVA

Lucimar Barros Costa é o atual Subsecretário de Cultura da Prefeitura Municipal de Cachoeiro de Itapemirim e desenvolve vários projetos culturais na cidade, conforme currículo anexo.

Alexon Sources Cipriano Presidente

> Ely Escarpini Vice-Presidente

Elio Carlos Silva de Miranda

1º Secretário

Silvio Coelho Neto 2º Secretário



"Feliz a nação cujo Deus é o Senhor"

e-mail: cmci@cmci.es.gov.br



LUCIMAR BARROS COSTA

TITULAÇÕES:

- Pós Graduado em Gestão de Recursos Humanos pela Faculdade Cândido Mendes em 2004.
- Registrado no Ministério do Trabalho como Diretor de Produção Teatral sob nº 085 pelo Sindicato dos Artistas do Estado do ES em 2001.
- Graduado em Licenciatura Plena para Graduação de Professor pelo CEFET MG e Universidade São Camilo em 1998.
- Bacharel em Ciências Contábeis pela Faculdade de Ciências Contábeis e Administrativas de Cachoeiro de Itapemirim em 1993.
- Técnico em Contabilidade formado pela Escola de 2ª Grau Dr. Rage Miguel em 1989.

DOCÊNCIAS:

- Professor de Teatro em Vargem Alta desde 2016.
- Professor de Teatro no Ponto de Cultura Escola de Teatro "Darlene Glória" de 2012 a 2016.
- Professor de Teatro do Ponto de Cultura Imigração Suíça de Rio Novo do Sul de 10/2012 a 2016.
- Professor na EEEF "Presidente Getúlio Vargas de 2010 a 2016.
- Professor de teatro no Colégio Expoente Castelo em 2001 e 2002.
- Professor de teatro no Colégio Anchieta de 1998 a 2002.
- Professor de teatro de oficinas livres do Grupo Ela de teatro desde 1997.
- Professor na Escola Municipal de 2º Grau Dr. Rage Miguel de 1994 a 1998.

CARGOS DE DIREÇÃO/COORDENAÇÃO:

- Subsecretário de Cultura de Cachoeiro de Itapemirim desde 01/2017.
- Presidente do Conselho Municipal de Política Cultural de Cachoeiro de Itapemirim de 10/2013 a 12/2016.
- Gerente de Patrimônio Imaterial da Prefeitura de Cachoeiro de 2012 a 2016.
- Coordenador do Ponto de Cultura Escola de Teatro "Darlene Glória" de 2012 a 2016.
- Conselheiro da Câmara Regional Centro Sul do Conselho Estadual de Cultura do ES de 2010 a 2014.
- Gerente do Museu Ferroviário Domingos Lage de Cachoeiro em 2010 e 2011.
- Diretor do Teatro Municipal Rubem Braga de Cachoeiro de Itapemirim de 2005 a 2009.
- Conselheiro da Cadeira da Secretaria de Cultura do Conselho Municipal de Cultura de Cachoeiro de 10/2008 a 09/2013
- Funcionário efetivo da Secretaria de Cultura de Cachoeiro de Itapemirim desde 10/2008.
- Diretor do Subprograma de Cultura Rubem Braga da Escola CAIC José Horácio Costa Aboudib de 1995 a 1997.

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR:

- Cursando o Curso de Gestão em Cultura do IFES desde 08/2017.
- "Educação para a diversidade e cidadania" em 2013 pela Universidade Federal do ES.
- "Processo formador em educação ambiental SECADI" em 2013 pela Universidade Federal do ES.
- "Curso de cenografia" em 2012 com José Dias pela FUNARTE e SEMCULT ES.
- "Curso de teatro para educadores" em 2011 pelo SESC ES e SEDU ES
- "Formação em artes cênicas: direção teatral" em 2009 com José Renato Pécora pela FUNARTE e SEMCULT FS
- "Capacitação teatral" em 2009 e 2007 pela Fundação Victor Civita.
- "GEP Grupo de estudos pedagógicos" em 2004 pelo SESCOOP/ES Serviço Nacional de Aprendizagem do Cooperativismo.

- "I Seminário de sensibilização teatral: o ator antes de representar, deve existir" em 2003 com Hirton Macedo Fernandes Junior pelo Laboratório de Investigação do ator LIMFA.
- "Curso interpretação para atores" em 1999 com Sérgio Brito pela Casa da Gávea RJ.
- "Workshoping de maquiagem para teatro" em 1998 pela Casa da Cultura Capixaba.
- "Capacitação de diretores municipais" em 1996 pela Prefeitura de Cachoeiro de Itapemirim.
- "Curso de Manequim" em 1988 pela Academia Magnetismo Fashion.

CONGRESSO E FÓRUNS CULTURAIS:

- Delegado nato da III Conferência Nacional de Cultura de Brasília em 2013.
- Organizador da II Conferência Municipal de Cultura de Cachoeiro em 2013.
- Delegado da I Conferência Nacional de Cultura de Brasília em 2009.
- Seminário do Plano Nacional de Cultura pelo Ministério da Cultura em 2008.
- Congresso Nacional de Teatro em Recife representando o Estado do Espírito Santo em 2002.
- I congresso Sul Capixaba de Qualidade na Educação pela Prefeitura de Cachoeiro em 1998.
- I Encontro Estadual do Ensino Técnico Profissionalizante pela SEDU ES em 1996.
- Seminário PROLER Programa nacional de incentivo a leitura pela Fundação Biblioteca Nacional do Ministério da Educação em 1995.

TRABALHOS ARTÍSTICOS:

TELEVISÃO:

- Figuração na novela da Globo "O Outro Lado do Paraíso" janeiro de 2018.
- Ator e diretor em várias propagandas para as empresas Shoping Cachoeiro, Itacar, Localiza, Unimed, Doce Lar veiculados na TV Gazeta e TV Cachoeiro desde 1997.
- Diretor do Programa Infantil "As Aventuras de Kid e Billy" na Filiada local da Record em 2005.

CINEMA:

- Ator no longa metragem "Teobaldo morto, Romeu exilado" em 2013.
- Ator no documentário "Athair Cagnin" em 2012.

PUBLICIDADE:

- Coordenador de Marketing do Colégio Anchieta de 1998 a 2002.
- Criação e direção artística de campanhas e propagandas jornalísticas para rádio e TV na Agência de Publicidade Bechepeche Comunicação Global de 1997 a 2000.

GRUPOS TEATRAIS / ASSOCIAÇÕES:

- Fundador diretor do Grupo Sabiá de Teatro em 2009 em atividade até hoje.
- Fundador da ASTECA Associação Teatral de Cachoeiro em 2002 em atividade até hoje.
- Fundador diretor do Grupo Anchieta de Teatro GAT em 1998 até 2002.
- Fundador do Grupo ELA de Teatro em 1992 em atividade até hoje.

ESPETÁCULOS:

- Diretor da peça "A Bruxinha que Era Boa" do Grupo de Teatro Vargem Alta em 2017.
- Ator da peça "O Mendigo ou o Cachorro Morto" do Grupo ELA de Teatro em 2016.
- Diretor da peça "A Bela e a Fera O Conto" do Grupo ELA de Teatro em 2016.
- Diretor da peça "Álbum de Família" do Ponto de Cultura Escola de Teatro "Darlene Glória" em 2015.
- Diretor da peça "Chapeuzinho Vermelho" do Grupo ELA de Teatro em 2015.
- Diretor da peça "O casamento de Dona Baratinha" do Grupo ELA de Teatro em 2015.
- Ator e produtor da peça "O encontro das águas" do Grupo ELA de Teatro em 2014.
- Diretor da peça "Medida por medida" do Ponto de Cultura Escola de Teatro "Darlene Glória" em 2014.
- Diretor da peça "Muito barulho por nada" do Ponto de Cultura Escola de Teatro "Darlene Glória" em 2014.
- Diretor da peça "Descanse em paz" de Pedro Bandeira da EEEF Presidente Getúlio Vargas em 2014.
- Diretor da peça "A árvore da bondade" do Ponto de Cultura Escola de Teatro "Darlene Glória" em 2013.
- Diretor e autor da peça "Anne" do Ponto de Cultura Escola de Teatro "Darlene Glória" em 2013.
- Diretor da peça "Tribobó City" do Ponto de Cultura Escola de Teatro "Darlene Glória" em 2013.
- Diretor e adaptação da peça "Folhas de Outono" do Ponto de Cultura Imigração Suiça" em 2013.
- Diretor da peça "Os cigarras e os formigas" da EEEF Presidente Getúlio Vargas em 2012.
- Co-diretor da peça "A carta" da EEEF Polivalente Guandu em 2011.
- Diretor e adaptação da peça "Juízo final" do Personalidades Cia Teatral em 2011.
- Diretor e adaptação da peça "Emily" do Grupo Sabiá de teatro em 2011.
- Ator da peça "O Burguês ridículo" da ASTECA em 2010.
- Ator da peça "A tímida luz de vela das últimas esperanças" do Grupo Ela de teatro em 2010.
- Ator e autor da peça "Bragmentos" do Grupo Ela de teatro em 2010.
- Diretor e autor da peça "Pequeno Cachoeiro" do Grupo Sabiá de teatro em 2009.

- Ator no "Auto da paixão de Cristo" como Jesus Cristo em São José da Torres em 2009, 2008 e 2007.
- Diretor da peça "Raízes da alma" dos alunos da oficina de teatro do Grupo Ela de teatro em 2009.
- Diretor da peça infantil "A casa da bruxa" da Personalidades Cia Teatral em 2009.
- Diretor da peca "Aloprados Anônimos" da Personalidades Cia Teatral em 2009.
- Diretor e adaptação da peça infantil "Branca de neve" do Grupo Ela de Teatro em 2008.
- Ator na peça "A casa viaja no tempo" do Grupo Gota, pó e poeira em 2007.
- Concepção e adaptação da peça "Aprendendo a viver" do GAT em 2006.
- Diretor e adaptação da peça "No caminho das crônicas" do Grupo Ela de teatro em 2006.
- Direção e adaptação da peça "A proposta" do GAT em 2005.
- Direção da peça "Chapeuzinho vermelho" do GAT em 2005.
- Diretor e autor da peça "Ode a mulher" do Grupo Ela de Teatro em 2005.
- Diretor e autor da peça adolescente "Emoções" do GAT em 2005.
- Diretor e autor da peça infantil "Dorote visita Cachoeiro" do Grupo Ela de Teatro em 2005.
- Cenógrafo do espetáculo "A vida de Cristo" da cidade de Vargem Alta em 2004.
- Diretor da peça "Viúva porém honesta" e "Vestido de noiva" dos alunos da Escola Darwim em 2004.
- Diretor da peça "Corram que os pacientes vem ai" do Grupo Ela de teatro em 2004.
- Diretor e adaptação da peça "Cinderela" do GAT em 2004.
- Diretor e autor da peça "A dança" do GAT em 2004.
- Diretor e autor da peça "Dionísio" monólogo com o ator Thiago Calabrez em 2003.
- Diretor da peça "Sonhos de uma noite de verão" do GAT em 2003.
- Diretor e autor da peça adolescente "Conversa privada" do GAT em 2003.
- Ator e diretor da peça infantil "O casamento de dona Baratinha" do Grupo Ela de teatro em 2003.
- Ator e adaptação da peça "Esta noite choveu prata" do Grupo Ela de teatro em 2003.
- Cenógrafo e iluminador da peça "Romeu e Julieta" do Grupo De Palco & Cia em 2003.
- Direção da peça adolescente "Os cigarras e os formigas" do GAT em 2002.
- Diretor e adaptação da peça adulta "O que terá acontecido a Bernardo Hyston" dos alunos do Grupo Ela de Teatro em 2002.
- Iluminador da peça infantil "Maria Minhoca" do Grupo Ela de teatro em 2002.
- Ator da peça adulta "Parentes entre parênteses" do Grupo Ela de teatro em 2002.
- Diretor da peça adolescente "Fala sério" do Grupo Ela de teatro em 2002.
- Iluminador da peca adolescente "Meu primeiro quase beijo" do Grupo De Palco & Cia em 2002.
- Iluminador da peça infantil "Pluft, o fantasminha" do Grupo Ela de Teatro em 2002.
- Ator e adaptação da peça infantil "O gato de botas" do Grupo Ela de teatro em 2002.
- Direção da peça infantil "A bruxinha que era boa" do GAT em 2001.
- Diretor da peça infantil "O boom da poluição" dos alunos da Escola Expoente de Castelo em 2001.
- Diretor e adaptação da peça adolescente "Descanse em paz meu amor" dos alunos do Grupo Ela de teatro em 2001.
- Diretor e adaptação da peça adulta "Corram que os pacientes vem ae" dos alunos do Grupo Ela de teatro em 2001.
- Diretor da peça infantil "Chapeuzinho vermelho" do Grupo Ela de Teatro em 2001.
- Diretor da peça infantil "Fruto da Imaginação" do Grupo Ela de teatro em 2001.
- Ator, diretor e adaptação da peça infantil "Os animais músicos" do Grupo Ela de teatro em 2001 vista por mais de 5.000 pessoas até 2011.
- Diretor e adaptação da peça infantil "O sítio do pica pau amarelo" do Grupo Ela de teatro em 2001.
- Iluminador da peça adulta "Emyli" do Grupo Ela de teatro em 2001.
- Ator da peça infantil "Cuidado com o tamanduá bandeira" do Grupo Ela de teatro em 2001.
- Direção e autor da peça adolescente "A Dança" do GAT em 2000.
- Diretor e adaptação da peça adulta "Muito barulho por nada" do GAT em 2000.
- Diretor e adaptação da peça adulta "Sonhos de uma noite de verão" do Grupo Ela de Teatro em 2000.
- Direção e adaptação da peça adolescente "A freira que não era santa" do GAT em 1999.
- Ator, diretor e adaptação da peça infantil "O mágico de Oz" do Grupo Ela de teatro em 1999 vista por mais de 10.000 pessoas até 2010.
- Direção e adaptação da peça adulta "Imaginação" do Grupo Ela de teatro em 1999.
- Ator da peça adulta "Pão e circo" do Grupo Ela de teatro em 1999.
- Direção e adaptação da peça infantil "Mamãe nota 1000" do Grupo Ela de teatro em 1998.
- Ator da peça infantil "As bruxinhas" do Grupo Ela de teatro em 1998.
- Direção e adaptação da peça adolescente "Uma história de amor" do Grupo Ela de teatro em 1998.
- Direção e adaptação da peça infantil "A polegarzinha" do Grupo Ela de teatro em 1998 e 1999 vista por mais de 5.000 pessoas.
- Ator da peça infantil "Os ursinhos carinhosos" do Grupo Ela de teatro em 1997.
- Ator e autor da peça adulta "A trapaça" do Grupo Ela de teatro em 1997.
- Ator da peça adulta "Raízes da alma" do Grupo Ela de teatro em 1996.

- Ator e diretor da peça infantil "A bela e a fera" do Grupo Ela de teatro em 1995 vista por mais de 10.000 pessoas até 2002.

Ator e diretor da peça infantil "A pequena sereia" do Grupo Ela de teatro em 1994 vista por mais de 6.000

pessoas até 2006.

- Ator e assistente de direção da peça adulta "Saiu da fila perdeu a vez" do Grupo Ela de teatro em 1994.
- Ator e assistente de direção da peça adulta "Zé Mané, um brasileiro qualquer" do Grupo Ela de teatro em 1992.

- Autor e diretor da peça "Inocentes ou culpados" 1992.

- Ator, equipe de direção da peça "Vida, paixão, morte e ressurreição de Jesus Cristo" de 1979 a 1989.

FESTIVAIS DE ARTES CÊNICAS:

- 17º Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em 2016 com a peça "O Mendigo ou o Cachorro Morto"

- Aldeia SESC Ilha do Mel - Vitória em 2016 com a peça "O Encontro das Àguas"

- 16º Festinal Nacional de Teatro de Guaçuí em 2015 com a peça "O Encontro das Àguas" e "O Casamento de Dona Baratinha"
- Festival da FECATE em 2014 com a peça "A Tímida luz de velas das últimas esperanças"

Aldeia SESC Ilha do Mel – Vitória em 2014 com a peça "Bragmentos"

- Festival Estudantil de Teatro da SEDU Estadual Vitória em 2013 com a peça "Anne".
- Festival Estudantil de Teatro da SEDU Superintendência Regional Cachoeiro em 2013 com a peça "Anne".
- Aldeia SESC Ilha do Mel Vitória em 2013 como Articulador das reflexões cênicas.
- Festival Nacional de Teatro de Vitória em 2012 com a peça "O burguês ridículo".
- Festival Estudantil de Teatro da SEDU Estadual Vitória em 2012 com a peça "Os cigarras e os formigas".
- Festival Estudantil de Teatro da SEDU Superintendência Regional Cachoeiro em 2012 com a peça "Os cigarras e os formigas".
- Aldeia SESC Ilha do Mel Vitória em 2012 com a peça "A tímida luz de velas das últimas esperanças".
- Aldeia SESC Ilha do Mel Vitória em 2011 com a peça "O Burguês ridículo".
- Festival Estudantil de Teatro da SEDU Estadual Guarapari em 2011 com a peça "A carta".

- IV FACCI em 2011 com as peças "O Burguês ridículo" e "Emily".

- Festival Nacional de Teatro de Curitiba Fringe em 2011 com a peça "A tímida luz de velas das últimas esperanças".
- Festival de Leituras Dramáticas em Cachoeiro em 2009 com o texto "A tímida luz de velas das últimas esperanças".
- Festival Nacional de Teatro de Curitiba Fringe em 2010 com a peça "Bragmentos".
- Festival Nacional de Teatro de Curitiba em 2008 como curador para o IV FACCI.
- IV Festival Nacional de Teatro de Rua Stênio Garcia de Espera Feliz MG em 2008 com a peça "O casamento de dona Baratinha".
- VIV Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em 2008 como jurado.
- Festival de Teatro da Cidade de Itapemirim em 2007 com a peça "O mágico de oz" e "Os animais músicos".
- Festival de Teatro de Vitória em 2007 com a peça "A casa viaja no tempo".
- III Festival Nacional de Teatro Stênio Garcia de Espera Feliz MG em 2007 com a peça "O mágico de oz".
- VIII Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em 2007 como jurado.
- Festival Nacional de Teatro de Curitiba Fringe em 2007 com a peça "Os animais músicos".
- VII Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em 2006 com a peça "Os animais músicos".
- Il Festival Nacional de Teatro Stênio Garcia de Espera Feliz MG em 2006 com a peça "Os animais músicos".
- Festival Nacional de Teatro Rubem Braga em 2006 com a peça "Aprendendo a viver".
- Festival Vitória em Cena em 2006 com a peça "Esta noite choveu prata".
- V Festival Nacional de Teatro Infantil do Estado do Espírito Santo Vitória em 2005 com a peça "O mágico de oz".
- XVII Festival Nacional de Teatro de São Mateus em 2005 como jurado.
- Festival de Teatro da Cidade de Castelo em 2004 com a peça "O mágico de oz".
- Festival de Cultura da Cidade de Mantenópolis em 2004 com a peça "O mágico de oz".
- V Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em 2004 com as peças "Dionísio" e "A dança".
- Festival Nacional de Teatro de Curitiba Fringe em 2004 com a peça "Dionísio" .
- XVI Festival Nacional de Teatro de São Mateus em 2003 com a peça "O casamento de dona Baratinha".
- IV Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em 2003 com a peça "Esta noite choveu prata".
- Festival Nacional de Teatro de Curitiba Fringe em 2003 com a peça "Romeu e Julieta" e "Esta noite choveu prata".
- VI Festival Capixaba de Teatro FECATE em Colatina em 2003 com a peça "Parentes entre Parênteses".
- XV Festival Nacional de Teatro de São Mateus em 2002 com a peça "Parentes entre parênteses".
- III Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em 2002 com a peça "Parentes entre parênteses".
- Festival Nacional de Teatro de Curitiba Fringe em 2002 com a peça "Meu primeiro guase beijo".
- III Festival Nacional de Teatro Infantil do Estado do Espírito Santo Vitória em 2002 com a peça "Pluft, o fantasminha".
- Festival de Teatro Edith Bulhões de Vitória em 2001 com a peça "Emyli".

- II Festival Nacional de Teatro Infantil do Estado do Espírito Santo Vitória em 2001 com a peça "Cuidado com o tamanduá bandeira".
- Il Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em 2001 com a peça "Cuidado com o tamanduá bandeira".
- I Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em 2000 com as peças "A polegarzinha" e "Raízes da alma".
- I Festival Nacional de Teatro Infantil do Estado do Espírito Santo Vitória com a peça "A bela e a fera" em 2000
- Festival de Teatro da TV Gazeta Cidade de Mimoso do Sul com a peça "A bela e a fera" em 1996.
- 4ª Mostra de teatro em Cachoeiro com a peça "Saiu da fila perdeu a vez" em 1995.
- Festival de Teatro da TV Gazeta Cidade de Castelo com a peça "Zé Mané, um brasileiro qualquer" em 1992.

PRÊMIOS:

- Melhor Trilha Original com a peça "O Encontro das Àguas" no 16º Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em 2015.
- Ator, maquiagem e espetáculo de rua no Festival de Teatro da Cidade de Itapemirim com a peça "Os animais músicos" em 2007.
- Direção, ator, atriz coadjuvante, figurino e espetáculo de palco no Festival de Teatro da Cidade de Itapemirim com a peça "O mágico de oz" em 2007.
- Maquiagem com a peça "O mágico de oz" no III Festival Nacional de Teatro de Rua Stênio Garcia de Espera Feliz MG em 2007.
- Atriz com a peça "Os animais músicos" no VII Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em 2006.
- Ator com a peça "Dionísio" no Prêmio Asteca 2003.
- Figurino e cenário com a peça "Sonhos de uma noite de verão" no Prêmio Asteca 2003.
- Ator, atriz revelação e figurino com a peça "Os cigarras e os formigas" no Prêmio Asteca 2002.
- Figurino e cenário com a peça "A pequena sereia" no III Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em 2002.
- Direção, cenário, figurino, ator coadjuvante, atriz coadjuvante e iluminação com a peça "A pequena sereia" no Prêmio Asteca 2002.
- Melhor Espetáculo Júri Popular no XV Festival Nacional de Teatro de São Mateus em 2002.
- Atriz coadjuvante com a peça "Parentes entre parênteses" no III Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em
- Direção, ator, ator coadjuvante e iluminação com a peça "Parentes entre parênteses" no Prêmio Asteca 2002.
- Direção, texto e atriz com a peça "Emyli" no II Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em 2001.
- Figurino com a peça "Emyli" no III Festival de Monólogos da Cidade de Vitória em 2001.
- Iluminação, ator e atriz com a peça "A polegarzinha" no I Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em 2000.
- Figurino com a peça "Raízes da alma" no I Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em 2000.
- Musical infantil com a peça "A bela e a fera" no Festival de Teatro da TV Gazeta Cidade de Mimoso do Sul em 1996.

INDICAÇÕES:

- Melhor Trilha Original com a peça "O Mendigo e ou Cachorro Morto" no 17º Festival Nacional de Teatro de Guacuí em 2016.
- Texto e Espetáculo Juri Popular com a peça "O Encontro das Àguas" e Atriz Coadjuvante e Espetáculo Juri Popular com "O Casamento de Dona Baratinha" no 16º Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em 2015.
- 2 indicações a prêmios com a peça "Os animais músicos" no VII Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em 2006.
- 6 indicações a prêmios com a peça "Os animais músicos" do II Festival Nacional de Teatro Stênio Garcia em Espera Feliz MG em 2006.
- Indicação a ator coadjuvante na peça "Raízes da alma" no I Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em 2000.
- Indicação a 4 prêmios com a peça "Cuidado com o tamanduá bandeira" no II Festival Nacional de Teatro de Guaçuí em 2001.

PROJETOS CULTURAIS:

- -Diretor da VII Bienal Rubem Braga 2018.
- Produtor da VI Bienal Rubem Braga 2016.
- Produtor do I Festival de História Infantis Edital Artes Cências SECULT 2015 / 2016.
- Apresentador do Cine.Ema Festival de Cinema de Burarama em 2015.
- Produtor exposição "Cachoeiro Mostra Artesanato" na Sala Levino Fanzeres fazendo parte da Festa de Cachoeiro de Itapemirim 2015.
- Produtor exposição "RIO ITAPEMIRIM: A sustentabilidade no desenvolvimento de Cachoeiro de Itapemirim" na Galpão 2 do Museu Ferroviário Domingos Lage 2015 .
- Produtor da V Bienal Rubem Braga 2014.
- Produtor local do Festival Nacional do Teatro Brasileiro da Alecrim Produções Brasília 2014.

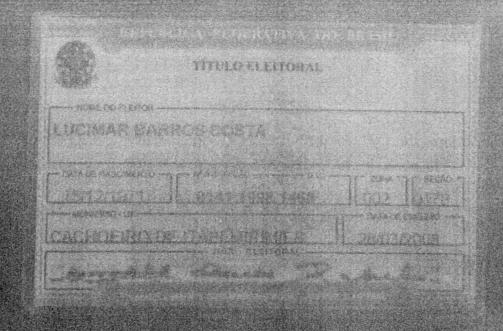
- Premiado pela Lei Rubem Braga 2013 da Prefeitura Municipal de Cachoeiro de Itapemirim com o projeto V FACCI em 2014.
- Participação do Projeto Sexta Cultural do Centro Cultural Nelson Sylvan com a peça "A tímida luz de vela das últimas esperanças" em 2013.
- Participante da Festa de Cachoeiro de Itapemirim com a peça "A tímida luz de velas das últimas esperanças" em 2013.
- Produtor da IV Bienal Rubem Braga 2012.
- Participação do Projeto "Quartas no Teatro" da Prefeitura de Vitória com a peça "O burguês ridículo" em 2012.
- Locutor do Encontro de Corais do Coral Canto Livre de 2005 a 2012.
- Premiado com o Edital de Circulação da Secretaria Estadual de Cultura do ES com a peça "O burguês ridículo" em 2011.
- Organizador do Festival Estudantil de Teatro da SEDU Superintendência Regional Cachoeiro em 2011.
- Premiado pela Lei Rubem Braga 2010 da Prefeitura de Cachoeiro de Itapemirim com o projeto IV FACCI.
- Participante do Projeto Viagem Pela Literatura da Prefeitura de Vitória com a peça "O mágico de oz" em 2010.
- Participante do Festival do 10º Aniversário do Teatro Municipal Rubem Braga com a peça "A tímida luz de vela das últimas esperanças" em 2010.
- Produtor da III Bienal Rubem Braga em 2010.
- Organizador do Projeto "Pegou fogo no teatro" do Teatro Rubem Braga em 2006 a 2009.
- Coordenador do Projeto Letras de Luz na Região Sul do ES da Editora Abril 2007 a 2009.
- Participante da Festa de Cachoeiro de Itapemirim com a peça "O casamento de dona Baratinha" em 2009.
- Premiado pela Leia Rubem Braga 2009 da Prefeitura de Cachoeiro de Itapemirim com o projeto teatral "Pequeno Cachoeiro".
- Premiado pela Lei Rubem Braga 2009 da Prefeitura de Cachoeiro de Itapemirim com o projeto "Centro Cultural Nelson Sylvan".
- Participação no Projeto Viagem Pela Literatura da Prefeitura de Vitória com a peça "O casamento de dona Baratinha" em 2009.
- Organizador do III Festival Nacional de Teatro de Cachoeiro em 2008.
- Diretor de Programação da II Bienal Rubem Braga em 2008.
- Participante do Projeto Viagem Pela Literatura da Prefeitura de Vitória com a peça "Branca de neve" em 2008.
- Organizador do II Festival Nacional de Teatro de Cachoeiro em 2007.
- Participante da Festa de Cachoeiro de Itapemirim com a peça "Meu pequeno Cachoeiro" em 2007.
- Participante do Projeto Viagem Pela Literatura da Prefeitura de Vitória com a peça "O mágico de oz" e "Os animais músicos" em 2007.
- Professor de Iniciação Teatral da Escola Itinerante de Artes Cênicas promovido pela Secretaria de Estado de Cultura do ES na região centro oeste em 2006.
- Participante da Bienal Rubem Braga 2006 com a peça oficial "No caminho das crônicas" .
- Participante do Projeto Viagem Pela Literatura da Prefeitura de Vitória com a peça "O mágico de oz" em 2006.
- Organizador do Projeto Caravana Cultural da Prefeitura de Cachoeiro de Itapemirim em 2006.
- Organizador do I FACCI Festival de Artes Cênicas de Cachoeiro de Itapemirim em 2005.
- Participante do Projeto Viagem Pela Literatura da Prefeitura de Vitória com a peça " O mágico de oz" em 2005.
- Participante do Projeto Viagem Pela Literatura da Prefeitura de Vitória com a peça "Os animais músicos" em 2004.
- Organizador do I FETECA Festival de Teatro de Cachoeiro promovido pela Asteca em 2003...
- Participante do Projeto Viagem Pela Literatura da Prefeitura de Vitória com a peça "O casamento de dona Baratinha" e "Os gatos do beco" em 2003.
- Participante do Projeto da Prefeitura Municipal de Cachoeiro de Itapemirim com a peça "Fala sério" em 2002.
- Participante do Projeto Viagem Pela Literatura da Prefeitura de Vitória com a peça "Os animais ", o "Mágico de oz" e "O gato de botas" em 2002.
- Participante do Projeto Viagem Pela Literatura da Prefeitura de Vitória com a peça "O sítio do pica pau amarelo" e o "Mágico de oz" em 2001.
- Participante do Projeto Cidadania nos Bairros da Prefeitura de Vitória com a peça "Os animais músicos" em 2001.
- Organizador do I Festival de Teatro da TV Gazeta Sul em 2000.





Dispansado do Senico Minar mana em 173.

Omico Sela Coloni do Kiva Z Ten





CÂMARA MUNICIPAL DE CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO/2019

CONCEDE O TÍTULO DE HONRARIA " DIA MUNICIPAL DO TEATRO" E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

Art. 1º - Fica concedido, nos termos da Resolução 173/2008 o Título de Honraria " DIA MUNICIPAL DO TEATRO " ao Sr. **LUCIMAR BARROS COSTA.**

Art. 2º – Este Decreto entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Sala das Sessões da Câmara Municipal de Cachoeiro de Itapemirim/ES. Em 18 de Março de 2019.

JUSTIFICATIVA

Lucimar Barros Costa é o atual Subsecretário de Cultura da Prefeitura Municipal de Cachoeiro de Itapemirim e desenvolve vários projetos culturais na cidade, conforme currículo anexo.

Alexon Sources Cipriano
Presidente

PROTOCOLO GERAL: 82002

NÚMERO PRÓPRIO: 47

DATA PROTOCOLO: 903/19

Ely Escarpini
Vice-Presidente

Elio Carlos Silva de Miranda

1º Secretário

Silvio Coelho Neto 2º Secretário APROVADO

WILLIAMINIDADE

ASSIENÇÃO

SESSÃO

PRESIDENTE

"Feliz a nação cujo Deus é o Senhor"

e-mail: cmci@cmci.es.gov.br