

## Relatório Técnico Artístico

### **Avaliação Acervo de Obras de Arte – Pinturas.**

**Contratante:** Câmara Municipal de Cachoeiro de Itapemirim.

**Endereço:** Praça Jerônimo Monteiro, 70 – Centro. Cachoeiro de Itapemirim - ES,  
CEP:29303-170, CNPJ: 31.723.265/0001-41

**Prescrição:** Avaliação Monetária do Acervo.

**Processo:**017552/2021.

**Descriminação Patrimonial:** Acervos nº516 – nº517 – nº1160 – nº1167 – nº1357 –  
nº1358 - nº1554.

**Avaliador:** Jeferson Braga Martins ( Artista Plástico).

**Endereço:** Av. Deputado Raymundo de Andrade, nº34 - IBC- Cachoeiro de Itapemirim –  
Es, CEP: 29315-311, CPF: 007.848.917-29

**Metodologia de Avaliação:** Foram utilizados como métodos avaliativos, as datas de tombamento dos patrimônios; o valor pago pelos patrimônios em reais, o valor do dólar nas datas de tombamento e valor do dólar na data de avaliação, esses convertidos em reais na data da avaliação (em 04/11/2021).

A moeda utilizada como referência de valoração das obras (dólar), foi definida por ser utilizada internacionalmente por galerias e casas de leilões, a citar Sotheby's, e por se tratar de obras adquiridas no mercado primário.

#### **Aspectos Avaliativos e Descritivos das obras:**

- Patrimônio.
- Data de Tombamento.
- Título da obra.
- Tema.
- Dimensão (em centímetros)
- Artista (autor)
- Data (de feitura da obra)
- Localização atual da obra
- Valor atual da obra (em reais).

**OBS:** Em relação as dimensões das obras, essas foram levadas em considerações altura e largura das mesmas, sendo desconsiderado a dimensão da moldura, essa sendo um aspecto decorativo e variável. Os aspectos físicos (estruturais) das obras não foram levados em consideração na avaliação, por essa não ser de finalidade restaurativa e sim monetária.

Durante a visita técnica e avaliação foi observado que o patrimônio nº1554 (rua 25 de Março), que em avaliação anterior estava identificada sendo de autoria do artista Elias Aquino, na verdade pertence ao artista Humberto Poubel, conforme verificação em loco e assinatura na margem direita inferior da obra, esta verificação e identificação faz com que tal obra citada, toma agora parte do conjunto de obras do artista Humberto Poubel, pertencente à Câmara de vereadores de Cachoeiro de Itapemirim.

1. **Patrimônio 516** (Pintura em tela).
  - **Data de Tombamento:** 14/11/2012.
  - **Título da obra:** "Câmara Antiga".
  - **Tema:** Paisagem Arquitetônica
  - **Dimensão:** Aprox: 0,48x0,63 cm.
  - **Artista:** Humberto Poubel.
  - **Data:** sem datação.
  - **Localização:** Biblioteca.
  - **Valor Atual:** R\$ 736,88

**Aspectos Físicos e Considerações Gerais da obra:** Quadro emoldurado em alumínio branco e com vidro sobreposto na parte frontal.

2. **Patrimônio 517** (Pintura em tela).
  - **Data de Tombamento:** 14/11/2012.
  - **Título da obra:** "Antiga Estação".
  - **Tema:** Paisagem Arquitetônica.
  - **Dimensão:** Aprox: 0,70x0,50 cm.
  - **Artista:** Elias Aquino.
  - **Data:** sem datação.
  - **Localização:** Procuradoria.
  - **Valor Atual:** R\$ 7.368,92

**Aspectos Físicos e Considerações Gerais da obra:** nada a considerar.

3. **Patrimônio 1160** (Pintura em tela).
  - **Data de Tombamento:** 03/10/2012.
  - **Título da obra:** "Ave".
  - **Tema:** Paisagem com Ave.
  - **Dimensão:** Aprox: 0,50x0,40 cm.
  - **Artista:** Maria Sabadini.
  - **Data:** datação ilegível
  - **Localização:** Biblioteca.
  - **Valor Atual:** R\$ 751,46

**Aspectos Físicos e Considerações Gerais da obra:** Obra apresentando fungos na parte posterior e rasgo na parte lateral direita inferior da obra (Aprox: 0,2 cm de diâmetro).

4. **Patrimônio 1167** (Pintura em tela).
- **Data de Tombamento:** 05/10/2012.
  - **Título da obra:** "Farol".
  - **Tema:** Paisagem com Farol.
  - **Dimensão:** Aprox: 0,58x0,48 cm.
  - **Artista:** Sem assinatura.
  - **Data:** sem datação.
  - **Localização:** Diretoria.
  - **Valor Atual:** R\$ 751,46

**Aspectos Físicos e Considerações Gerais da obra:** Parte posterior da obra contendo fungos e desgaste de material de suporte(fitas adesivas).

5. **Patrimônio 1357** (Pintura em tela).
- **Data de Tombamento:** 20/11/2012.
  - **Título da obra:** "Abençoada terra onde nasci".
  - **Tema:** Figura religiosa com paisagem.
  - **Dimensão:** Aprox: 1,00x1,20 cm.
  - **Artista:** Elias Aquino.
  - **Data:** 1999.
  - **Localização:** Plenário.
  - **Valor Atual:** R\$ 7.298,03

**Aspectos Físicos e Considerações Gerais da obra:** Obra contendo datação, título, local de feitura e técnica utilizada, na parte posterior da mesma.

6. **Patrimônio 1358** (Pintura em tela).
- **Data de Tombamento:** 20/11/2012.
  - **Título da obra:** "O Padroeiro".
  - **Tema:** Figura religiosa com paisagens.
  - **Dimensão:** Aprox: 1,20x0,80 cm.
  - **Artista:** Elias Aquino.
  - **Data:** 30/04/2001.
  - **Localização:** Plenário.
  - **Valor Atual:** R\$ 7.293,07

**Aspectos Físicos e Considerações Gerais da obra:** Obra contendo datação, título, local de feitura e técnica utilizada na parte posterior da mesma.

7. **Patrimônio 1554** (Pintura sobre painel).

- **Data de Tombamento:** 12/12/2014.
- **Título da obra:** "Rua 25 de Março".
- **Tema:** Paisagem Urbana
- **Dimensão:** Aprox: 0,61x0,81 cm.
- **Artista:** Humberto Poubel.
- **Data:** sem datação.
- **Localização:** Corredor de Jornalismo.
- **Valor Atual:** R\$ 572,79

**Aspectos Físicos e Considerações Gerais da obra:** Na descrição patrimonial consta como sendo a obra do artista Elias Aquino. Quando em visita técnica foi apreciado a assinatura do artista Humberto Poubel na parte inferior direita da obra.

**Informações Curriculares do Avaliador:**

**Escolaridade:**

- 3º Grau Completo – Curso Artes Plásticas- Bacharel  
Universidade Federal do Espírito Santo (UFES)  
Vitória – ES /1999.

**Atividades Artísticas:**

- Participação no VIII Seminário Capixaba sobre o Ensino da Arte-2009.
- Participação na I Bienal Rubem Braga 2006.
- Participação na III Bienal Rubem Braga- Oficina de Blog.\ literatura e Hip-Hop.2010.
- Ministrou em 2001 oficina de desenho artístico no São Camilo.
- Ministrou em 2002 oficina de desenho e pintura óleo s/tela no São Camilo.
- Ministrou em 2002 oficina de desenho artístico no CENCIARTE.
- Ministrou em 2003 oficina de pintura óleo sobre tela no CENCIARTE.
- Ministrou em 2005 curso de Educação Artística capacitação para professores na Sedu Cachoeiro na área de Educação de Jovens e Adultos.
- Exposição escultura, feira do mármore e granito de Cachoeiro de Itapemirim em 2002 e 2005.
- Exposição de esculturas-coletivas no espaço Palácio Bernardino Monteiro, Cachoeiro – 2005.
- Exposição de pintura a óleo na sala Levino Fanzeres "Arte Casada" 2007.
- Exposição de pintura a óleo na sala Levino Fanzeres " Natureza das Cores" 2009.
- Exposição de pintura: têmpera e acrílica na sala Levino Fanzeres " Entrelinhas" 20014.
- Exposição de pintura: têmpera e acrílica na sala Levino Fanzeres " Releituras e Abstratos" 2017.
- Intervenção Urbana – Pintura Mural - Museu Ferroviário Domingos Lage, 2019.

  
Jeferson Braga Martins (Avaliador)

Cachoeiro de Itapemirim, 04 de Novembro 2021.